SAMPEL PERCUMA

Soalan SPM 2014 Bahasa Cina Kertas 2 · SPM 2014 华文试卷二

Set penuh: UEC 独中高中

华文

Sampel ini: 7 muka surat. Set penuh ada:

- Folder Google Drive · 高中华文笔记

RM29.90

BELI SET PENUH RM29.90 >

nightmew.com/p/uec-senior · FPX semua bank · download sejurus lepas bayar

Sampel bermula di muka surat sebelah

6351/2
华文
试卷二
20__年__月__日
2 小时 15 分钟

2014 年 SPM 考题

试卷二

2 小时 15 分钟

未经正式宣布　　不得翻看内页

考生须知

1）本试卷共分三组，分别是：

组别	满分	得分
第一部分：现代文	65	
第二部分：古代诗文	25	
第三部分：名句	10	
总分	100	

2）本试卷共有 22 道试题。回答所有试题。

3）只可用蓝色或黑色的钢笔或圆珠笔书写。字迹不得过于潦草。

4）假如作答纸不够，可向监考老师索取额外的作答纸。

姓名（中）：_____

（英）：_____

班级　：_____

本试卷共印 10 页。

第一部分：现代文【65 分】

第 1 题

根据下面的文章，概述**张大可报恩一事**。答案字数**不可超过 125**。文后须注明确实的字数。 【20 分】

妈妈在整理书籍时，发现了一张二十年前的借条，是本地富人张大可立的。那时，他向我们家借了两百元钱。那时的两百元钱可不是小数目，爸爸妈妈至少要省吃俭用一年多。

我们家的日子现在仍不宽裕，爸爸所在的工厂倒闭了。现在爸爸在深圳一家合资厂当门卫，都近五十岁的人了。爸爸的一千元月薪要分成三份：一份自己用，一份寄给读大学的弟弟，一份寄回家，这三份都是做生活费用。

妈妈想起来了，这张大可那时是刚从乡下进城来，曾经借住在我们家隔壁，那时好像是借钱买人力车。张大可现在可是有钱人了，在“龙香阁”花园买了一套房子。妈妈想了又想，便拿这张借条去找张大可兑钱。

好不容易才找到张大可。我妈妈把借条给张大可看，张大可吃惊地看着我妈妈，说：“你是嫂子？”那时候，张大可把我妈妈叫嫂子。我妈妈说是。张大可看着我妈，问了我妈家里的一些情况后，一会儿，竟呜呜地哭了，说：“嫂子，这么多年了，我没去问过你们，我以为你们的日子过得比我还好，我对不住你们，我这个乡下人有了钱是不是忘本了？”我妈没想到张大可会这样，连忙说：“这也不怪你，大家都忙着过日子不是？”

张大可二话没说，即拿出两千元钱双手递给我妈。妈妈说：“不用这么多，我只要两百元。”张大可说：“二十年了，嫂子，两千元不多。”但妈妈还是只要两百元。

妈妈拿了这两百元钱，就给爸爸打电话，说了向张大可要回钱的事。爸爸却说，张大可借的钱第二年就还了，只是那时他一时找不到借条，所以没能撕掉。爸爸叫妈妈赶快把钱还给张大可，并向人家道歉。

妈妈就拿着钱去还张大可，并连连道歉。张大可说：“我记得这钱好像没还啊。”妈妈说：“还了的，孩子他爸不会说错。”.

这以后，读大学的弟弟每月都会收到一张五百元的汇款单。我们知道，这是张大可寄的。收到钱后，我们每月都会立一张借条给张大可。后来张大可偶然提到，他都把这些借条撕了。他保存着的，是二十年前他立给我们的那张借条。用他的话说，是这张借条使他现在有钱的，他想起二十年前他没钱时曾经得到的帮助，现在他要记住。

公孙燕《老借条》，有改动

第 2 至 7 题

阅读下面的文章，然后回答问题。

一个人命里不见得有太太或丈夫，但绝对不可没有朋友。即使是荒岛上的鲁滨逊，也不免需要一个“礼拜五”。一个人不能选择父母，但是除了鲁滨逊之外，每个人都可以选择自己的朋友。照说选来的东西，应该符合自己的理想才对，但是事实又不尽然。你选别人，别人也选你。被选，是一种荣誉，但不一定是一件乐事。来按你门铃的人很多，岂能人人都令你“喜出望外”呢？大致说来，按铃的人可以分为下列四型：

第一型，高级而有趣。这种朋友理想是理想，只是可遇不可求。世界上高级的人很多，有趣的人也很多，又高级又有趣的人却少之又少。高级的人使人尊敬，有趣的人使人喜欢，又高级又有趣的人，使人敬而不畏，亲而不狎，交接愈久，芬芳愈醇。譬如新鲜的水果，不但甘美可口，而且富于营养，可谓一举两得。朋友是自己的镜子。一个人有了这样的朋友，自己的境界也低不到哪里去。东坡先生杖履所至，几曾出现过低级而无趣的俗物呢？

第二型，高级而无趣。这种朋友，有的知识丰富，有的人格高超，有的呢，“品学兼优”像个模范生，可惜美中不足，都缺乏那么一点儿幽默感，活泼不起来。跟他交谈，既不像打球那样，你来我往，此呼彼应，也不像滚雪球那样，把一个有趣的话题越滚越大。精力过人的一类，只管自己发球，不管你接不接得住。消极的一类则以逸待劳，难得接你一球两球。无论对手是消极积极，总之该你捡球，你不捡球，这场球是别想打下去的。这种朋友的遗憾，在于趣味太窄，所以跟你的“接触面”广不起来。天下之大，他从城南到城北来找你的目的，只在讨论“死亡在法国现代小说中的特殊意义”。为这种朋友捡一晚上的球，疲劳是可以想见的。这样的友谊有点像吃药，太苦了一点。

第三型，低级而有趣。这种朋友极富娱乐价值，说笑话，他最黄；说故事，他最像；消息，他最灵通；关系，他最广阔；好去处，他都去过；坏主意，他都打过。世界上任何话题他都接得下去，至于怎么接法，就不用你操心了。他的全部学问，就在不让外行人听出他没学问。至于内行人，世界上有多少内行人呢？所以他的马脚在许多客厅和餐厅里跑来跑去，并不怎么露眼。这种人最会说话，餐桌上有了他，一定宾主尽欢，大家喝进去的美酒还不如听进去的美言那么“沁人心脾”。会议上有了他，再空洞的会议也会显得主题正确，内容充沛，没有白开。如果说，第二型的朋友拥有世界上全部的学问，独缺常识，那么这一型的朋友则恰恰相反，拥有世界上全部的常识，独缺学问。照说低级的人而有趣味，岂非低级趣味，你竟能与他同乐，岂非也有低级趣味之嫌？不过人性是广阔的，谁能保证自己毫无此种不良的成分呢？

第四型，低级而无趣。这种朋友，跟第一型的朋友一样少，或然率相当之低。这种人当然自有一套价值标准，非但不会承认自己低级而无趣，恐怕还自以为又高级又有趣呢！

台湾·余光中《朋友四型》，有改动

被选，是一种荣誉，但不一定是一件乐事。

2）为什么“被选”是一种荣誉？为什么说这不是一件乐事？ 【5 分】

_____

_____

譬如新鲜的水果，不但甘美可口，而且富于营养，可谓一举两得。

3）“甘美可口”和“富于营养”分别比喻什么？ 【3 分】

_____

4）为什么作者认为，一个人交了高级而有趣的朋友，自己的境界也低不到哪里去？ 【4 分】

_____

_____

5）根据第三段，与朋友交谈时，“只管自己发球”和“难得接你一球两球”分别指什么情况？ 【5 分】

_____

_____

6）如果你是鲁滨逊，一个人在孤岛求生，你会选第二型还是第三型的朋友做你唯一的朋友呢？试说明你的理由。 【5 分】

_____

_____

高级的人使人尊敬，有趣的人使人喜欢，又高级又有趣的人，使人敬而不畏，亲而不狎，交接愈久，芬芳愈醇。

7）写出上面句子所用的其中一种修辞手法。 【2 分】

_____

第 8 至 12 题
阅读下面的文章，然后回答问题。

汽车进入了山区，山路崎岖不平，颠得人五脏六腑都翻腾出来。车上只有十几个乘客，坐在后几排的乘客，因为颠得吃不消，都挪到了前排。

他却主动移到了最后一排，五个座位连在一起，正好可以躺下来。他太需要休息了。这段日子，工作丢了，谈了好几年的女朋友也吹了，整个人完全处在心灰意懒之中，连续十几天吃不下睡不着，他觉得自己走到了人生的绝境，自己是那么渺小，存不存在都不重要。此行，他想在了断自己之前，回老家再看一眼可怜的双亲。

突然，在一阵剧烈的撞击后，汽车猛地停了下来。

出车祸了！车厢里，立即爆发出一片惊叫声、哭喊声。一片混乱之后，大家你看看我，我看看

你，虽然都有不同程度的撞伤，但看来都无大碍。大家稍稍松了口气，探头窗外，看看到底发生了什么事情。这一看，让他们惊出一身冷汗：车子悬在路边的半空中，晃晃悠悠，而下面，是一个峡谷！大家这才发现，车子是斜的！车头向下，尾巴翘起。

车内再次爆发出绝望的哭喊声，混乱之中，倾斜的汽车剧烈地摇晃，随时都可能坠落。

他看看身边，最后一排只有他一个人。窗户是开着的，他轻轻移到窗前，看看外面，还好，还有近半个车身挂在路牙上，只要从窗户跳出去，他就获救了。他站起来，探身准备往外跳，可是，因为他的移动，车厢猛烈地颤动了一下。他突然意识到，如果自己跳下去，整个汽车可能因为重心失衡而坠落。前面的乘客发出惊呼：你不能跳出去，不然我们可就都完了！

是的，他不能只顾自己跳出去，那可能将置一车人于死地。可是，如果不马上跳出去，汽车可能随时坠落，那自己也将与大家同归于尽了。他不怕死，他这次回乡，就已经做好了死的打算。他冷静地判断了一下形势。他知道，在现在这种情况下，车头和车尾重量的稍稍改变，都可能使微弱的平衡打破，而致车毁人亡。其他乘客都在汽车的前半部分，车尾只有他一人，他是这个平衡系统中，最重要的一环。他这一生，从来也没有这么重要过！

现在，唯一可行的自救办法是，他保持不动，维持这个平衡，让前面的乘客，慢慢往后移，再从窗户逃出险境。

他对大家说，我不动，你们一个一个从前面挪过来。千万不能挤，不要慌张，一个一个来！在他的指挥下，离他最近的一位乘客，一点一点，向车尾爬过来。汽车轻轻地摇晃着，每一次抖动，都揪着大家的心。

第一位乘客，成功地移到他身边，从窗户跳了出来。又一位乘客爬了过来。十几位乘客都获救了。受伤的司机也爬了出来。

他最后一个从窗户跳了出来。汽车晃了晃，没有坠落。

惊魂未定的乘客们，都安全获救了。等大家定下神来，才想起坐在最后一排的那个小伙子。如果没有他的沉着和勇敢，不敢想象，会是怎样不堪的后果。大家四处找他，想向他表达谢意，却没有找到。

他已经悄悄走了。他的家就在离此地只有几公里的山坳里，上中学时，为了省路费，他就常常一个人从这条山路步行回家。十年前，也是从这条山路，他走出了大山，他是他们山寨里走出的第一个大学生，他曾经令多少人为之自豪啊。而之前的挫败，相比以前，是多么微不足道。此时他终于明白：每个人在这个世界上都很重要，即使是一粒微尘。

落日的余晖洒满山林。他拐进一条小路，这样可以早一点到家。归巢的鸟儿们，成群结队，从他的头顶掠过。他要从这里，重新开始自己的生活。

孙道荣《你有多重要》，有改动

8）在车祸之前和之后，“他”回家的目的有何不同？ 【6分】

_____

_____

第二部分：古代诗文【25 分】

第 13 至 16 题
阅读下面的文言文，然后回答问题。

东都荐[①]经寇乱，其民不满百户。张全义为河南尹，选麾下十八人材器可任者，人给一旗一榜[②]，谓之“屯将”，使诣十八县故墟落[③]中，植旗张榜，招怀[④]流散。劝之树艺[⑤]，蠲(juān)[⑥]其租税；唯杀人者死，余俱笞杖而已。由是民归如市。数年之后，渐复旧规。

全义每见田畴美者，辄下马与僚佐共观之，召田主，劳以酒食。有蚕、麦善收者，或亲至其家，悉呼出老幼，赐以茶采[⑦]衣物。民间言：“张公不喜声妓，独见佳麦良蚕乃笑耳！”由是民竞耕蚕，遂成富庶。

明·冯梦龙《智囊全集》

注释：
① 荐：屡次。
② 榜：文稿。
③ 墟落：村落。
④ 招怀：招抚，使返回。
⑤ 树艺：种植庄稼。
⑥ 蠲：免除。
⑦ 采：丝织品。

13）为什么张全义委任“屯将”？ 【4 分】

_____

_____

14）张全义的哪两项措施让众多百姓回返家乡？ 【3 分】

_____

_____

15）对庄稼长得好的蚕麦丰收的人家，张全义有何奖励？这带来什么效果？ 【5 分】

_____

_____

16）将下面的句子翻译成现代汉语。 【3 分】
a）辄下马与僚佐共观之

_____

b）独见佳麦良蚕乃笑耳

_____

第 17 至 19 题
阅读下面的诗歌，然后回答问题。

搴帷[①]拜母河梁去，白发愁看泪眼枯。
惨惨柴门风雪夜，此时有子不如无。

清·黄景仁《别老母》

卅载绨袍[②]检尚存，领襟虽破却余温。
重缝不忍轻移拆，上有慈母旧线痕。

清·周寿昌《晒旧衣》

注释：
① 搴帷（qiān wéi）：掀起门帘。
② 绨袍（tì páo）：厚绸袍子。

17）为什么诗人认为老母“有子不如无”？ 【3 分】

—老母亲正需孩子在旁侍奉时，他却要离开老母亲（3）
—诗人留老母一人度过风雪夜/没有人陪（3）
—因为他竟然要让老母亲为他担心落泪（3）
—因为看到孩子离开，使老母亲很伤心（3）
（任选其一）

18）为什么三十年前的旧袍还有“余温”？ 【3 分】

—旧袍是母亲缝制的（1），诗人握在手里能感受到母爱的温暖（2）
—袍子上还有母亲的旧线痕（1）引起对母亲的怀念（2）
—上有慈母旧线痕（1），好像母亲在身边一样（2）
（任选其一）

19）两位诗人各从什么角度表达“爱母”的情思？ 【4 分】

第一位诗人以深责自己的无用来表达对母亲的爱/无法照顾老母亲的愧疚（2）；第二位诗人借珍惜母亲缝制的绨袍来表达对母亲的深切怀念/从睹物思人的角度来写自己对母亲的怀念（2）。

第三部分：名句精华【10 分】

第 20 至 22 题
回答下面有关名句的问题。

20）春风又绿江南岸（2），明月何时照我还。

a）补全上面名句的原文。 【2 分】
b）“明月何时照我还”写出了诗人的什么愿望？ 【2 分】

他想早日回家/回乡（2）。

TAMAT SAMPEL

Suka sampel ini?

Set penuh: UEC 独中高中

华文

Sampel ini: 7 muka surat. Set penuh ada:

- Folder Google Drive · 高中华文笔记

RM29.90

BELI SET PENUH RM29.90 >

nightmew.com/p/uec-senior · FPX semua bank · download sejurus lepas bayar